

UAB
„Puiki investicija“



PATVIRTINTA:

UAB „Puiki investicija“
įgaliotas asmuo
Saulius Kazlauskas

Parašas, A.V.

PATVIRTINTA:

Lietuvos architektų sąjungos
Klaipėdos apskrities organizacija
Pirmininkė Gerda Antanaitytė

Parašas, A.V.

**MULTIFUNKCINIO KOMPLEKSO PRIEŠPILIO G. 6 KLAIPĖDOJE
ATVIRO PROJEKTO KONKURSO SĄLYGOS**

2019-01-07

Koordinatorius, konkurso sąlygų sudarytojas: architektas Aurimas Baužys

Klaipėda, 2019

Eil. Nr.	Turinys	Lapo Nr.
1.	Bendrosios nuostatos	3
2.	Konkurso Organizatorius ir Užsakovas (Skelbėjas)	3
3.	Konkurso Koordinatorius	3
4.	Konkurso organizuojančių asmenų teisės ir pareigos	3
5.	Konkurso rūšis, tipas, etapiškumas	4
6.	Konkurso tikslas, uždaviniai	4
7.	Konkurso paskelbimo tvarka	4
8.	Konkurso dalyvių registracijos tvarka	4
9.	Konkurso dalyvių teisės ir pareigos	4
10.	Konkurso darbų vertinimo kriterijai	4
11.	Konkurso darbų pateikimo data ir adresas	4
12.	Vertinimo komisijos sudėtis, Komisijos pirmininkas	5
13.	Užsakovo ketinimai, projektavimo programa	6
14.	Konkurso darbų sudėtis, apimtys, detalumo ir pateikimo reikalavimai	7
15.	Konkurso dalyvių klausimų ir atsakymų į juos pateikimo terminas	8
16.	Konkurso darbų ekspozicijos vieta	8
17.	Konkurso organizavimo terminai	8
18.	Vertinimo procedūros tvarka	9
19.	Prizinis fondas, jo paskirstymas ir išmokėjimo tvarka	10
20.	Konkurso baigiamųjų renginių, apdovanojimų vieta ir laikas	10
21.	Konkurso darbų grąžinimo ir/ar sunaikinimo tvarka	11
22.	Ginčų nagrinėjimo tvarka	11
23.	Derybos	11
24.	Kitos nuostatos	11
25.	Priedų sąrašas	12

1. Bendrosios nuostatos

1. Konkursas organizuojamas pagal Lietuvos architektų sąjungos Architektūrinių konkursų nuostatus (patvirtinta Lietuvos architektų sąjungos Tarybos 2014-09-04 d. sprendimu) (toliau – LAS konkursų nuostatai).
2. Šios sąlygos reglamentuoja pastato Priešpilio g. 6 Klaipėdoje rekonstrukcijos ir naujo multifunkcinio komplekso Priešpilio g. 6, Klaipėdoje projekto atviro konkurso (toliau vadinama – Konkursas) tvarką ir sąlygas (toliau vadinama – Sąlygos).
3. Konkurso pavadinimas: „**Multifunkcinio komplekso Priešpilio g. 6, Klaipėdoje atviras projekto konkursas**“.
4. Objekto pažintiniai duomenys:

Sklypas		
1.	Adresas	Priešpilio g. 6, Klaipėda
2.	Unikalus numeris	4400-3951-3030
3.	Kadastro numeris	2101/0010:76
4.	Pagrindinė naudojimo paskirtis	Kita
5.	Naudojimo būdas	K1 / G1 (žr. Detalų planą)
6.	Plotas	5396 m ²
7.	Užstatyta teritorija	248 m ²
8.	Leistinas užstatymo tankumas	0.85 (žr. Detalų planą)
9.	Leistinas užstatymo intensyvumas	2.3 (žr. Detalų planą)
10.	Leistinas pastatų aukštų skaičius	1-5 (žr. Detalų planą)
11.	Leistinas maksimalus pastato aukštis iki kraigo	6 - 20 m (žr. Detalų planą)
12.	Reikalingas želdynų kiekis sklype	Neregamentuojamas
Pastatas Priešpilio g. 6		
1.	Adresas	Priešpilio g. 6, Klaipėda
2.	Unikalus numeris	2194-6000-5013
3.	Pagrindinė naudojimo paskirtis	Administracinė
4.	Pažymėjimas plane	41B2p
5.	Statybos pabaigos metai	1946
6.	Aukštų skaičius	2
7.	Bendras plotas	484.35 m ²
8.	Tūris	2052 m ³
9.	Užstatymo plotas	248.00 m ²
10.	Statinio kategorija	Neypatingas

2. Konkurso Organizatorius ir Užsakovas (Skelbėjas)

5. Konkurso sąlygų rengėjas, darbų eksponavimo ir vertinimo organizatorius:
Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija (LASKAO) (toliau vadinama – Organizatorius);
Tel.: +370 606 10858;
El. p.: archsajunga@architektams.lt.
6. Konkurso Užsakovas:
UAB „Puiki investicija“ atstovaujama Sauliaus Kazlausko (toliau vadinama – Skelbėjas).

3. Konkurso Koordinatorius

7. Konkurso koordinatorius – Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizaciją atstovaujantis asmuo, koordinuojantis konkursą (toliau vadinama – Koordinatorius):
Aurimas Baužys (architektas)
Tel.: +370 612 98362;
El. p.: lindenau@architektams.lt

4. Konkurso organizuojančių asmenų teisės ir pareigos

8. Konkurso Skelbėjas ir Organizatorius privalo laikytis šiose Sąlygose numatytų reikalavimų.

9. Konkurso Skelbėjas ir Organizatorius privalo laikytis LAS konkursų nuostatų.
5. **Konkurso rūšis, tipas, etapiškumas**
10. Konkurso rūšis: **Atviras konkursas.**
11. Konkurso tipas: **Projekto konkursas** (Lietuvos architektų sąjungos Architektūrinių konkursų nuostatuose (patvirtinta Lietuvos architektų sąjungos Tarybos 2014-09-04 d. sprendimu) projekto Konkurso termino aprašymas – „8.1. projekto Konkursas – tai Konkursas, kurio tikslas rasti geriausią architektūrinį sprendimą. Su pirmosios vietos laimėtoju Užsakovas derasi dėl projektavimo darbų rangos arba projektavimo valdymo arba architektūrinės projekto dalies valdymo sutarties“).
12. Konkurso etapiškumas: **Vieno etapo konkursas.**
6. **Konkurso tikslas, uždaviniai**
13. Konkurso tikslas: išrinkti geriausią Konkurso dalyvio pasiūlymą, kuris galėtų tapti pagrindu konkrečiam statybos projektui paruošti.
14. Išnagrinėti sklypo užstatymo galimybes, pasiūlant multifunkcinio pastatų komplekso koncepciją, kuri prisidės prie Klaipėdos senamiesčio teritorijos, kurioje yra projektuojamas sklypas, urbanistinio – architektūrinio vientisumo bei identiteto kūrimo.
15. Suprojektuoti aukštos kokybės architektūrinį kompleksą, integruojant jį istorinės miesto dalies bei pramoninio paveldo erdvėje bei išsaugant svarbius vizualinius-erdvinius ryšius.
16. Pasiūlyti kokybišką esamo pastato Priešpilio g. 6 integravimą į projektuojamą tūrinę-erdvinę komplekso išraišką.
17. Sukurti patrauklias viešąsias, komercines bei gyvenamąsias erdves.
7. **Konkurso paskelbimo tvarka**
18. Konkursas 2019-01-07 paskelbiamas Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacijos tinklalapyje www.architektams.lt.
8. **Konkurso dalyvių registracijos tvarka**
19. Konkurso dalyviai registruojami elektroninio pašto adresu lindenau@architekams.lt. Konkurso dalyvių registracija vyks nuo 2019-01-07 iki 2019-03-01. Registruojantis Konkurso dalyviai privalo pateikti elektroninio pašto adresą, kuriuo bus pateikta prieiga prie Konkurso Sąlygų, siunčiama informacija apie Konkurso vykdymo eigą bei atsakymai į dalyvių paklausimus.
9. **Konkurso dalyvių teisės ir pareigos**
20. Konkurso dalyviai privalo laikytis šiose Sąlygose numatytų reikalavimų.
21. Konkurso dalyviai privalo laikytis LAS konkursų nuostatų.
10. **Konkurso darbų vertinimo kriterijai**
22. Konkurso dalyvio pasiūlymas bus vertinamas pagal šiuos kriterijus:
 - 22.1. **Urbanistiniai sprendiniai:**
 - 22.1.1. Teritorijos urbanistiniai sprendiniai;
 - 22.1.2. Sprendinių kontekstualumas ir sąveika su esančia aplinka ir Kultūros paveldo objektais;
 - 22.1.3. Patrauklių ir šiuolaikiškų viešųjų bei komercinių ir gyvenamųjų erdvių sukūrimas;
 - 22.2. **Architektūriniai sprendiniai:**
 - 22.2.1. Pastatų architektūriniai sprendiniai;
 - 22.2.2. Pastatų funkcinį ir planinių sprendinių racionalumas bei pritaikomumas;
 - 22.2.3. Pastato Priešpilio g. 6 integravimas į bendrą kompleksą;
 - 22.3. **Techniniai – ekonominiai sprendiniai:**
 - 22.3.1. Pateiktų bendrųjų statinių rodiklių palyginimas;
 - 22.3.2. Tūrinių – planinių sprendinių įtaka statybos kaštams.
11. **Konkurso darbų pateikimo data ir adresas**
23. Dalyvaujančių Konkurse pasiūlymų pateikimo tvarka: konkursiniai projektai turi būti pateikti šiose Sąlygose nustatyta tvarka, nurodytu adresu ir terminais.
24. **Konkurso dalyvis pasiūlymą, kurį sudaro Konkurso sąlygose nustatyti dokumentai, pateikia arba**

atsiunčia iki 2019-03-08 15:00 val. (vietos laiku). Dokumentai pateikiami arba atsiunčiami į Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizaciją šiuo adresu: Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija, S.Daukanto g. 16, LT-92134 Klaipėda, Lietuva (antrame pastato aukšte).

25. Konkurso sąlygose nustatytų dokumentų pateikimo tvarkos nesilaikymas yra pagrindas atmesti Konkurso dalyvio pateiktus Konkurso dokumentus.

12. Vertinimo komisijos sudėtis, Komisijos pirmininkas

26. Preliminarią atranką – ar pateikti konkursiniai projektai atitinka šiose Sąlygose aprašytas pateikimo sąlygas, atlieka Konkurso Koordinatorius ir sekretorius iki Vertinimo komisijos posėdžio. Atrankos vieta - Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacijoje šiuo adresu: Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija, S.Daukanto g. 16, LT-92134 Klaipėda, Lietuva (antrame pastato aukšte).

27. Vertinimo komisijos uždutis – spręsti, ar Konkursui pateikti konkursiniai projektai gali būti priimti; vertinti priimtus konkursinius projektus ir atrinkti tuos, kurie geriausiai atitinka Konkurso reikalavimus. Vertinimo komisija paskelbia galutinį ir įpareigojantį konkursinių projektų vertinimą, atsižvelgdama į Konkursui keliamus reikalavimus bei vadovaudamasi Vertinimo kriterijais.

28. Vertinimo komisijos nariai ir kiti asmenys, tiesiogiai dalyvaujantys pateiktų konkursinių projektų vertinime, vertindami Konkursui pateiktus darbus, vadovaujasi nepriklausomumo, profesionalumo, sąžiningumo, protingumo, teisingumo kriterijais ir principais bei galiojančiais teisės aktais. Tuo tikslu visi Vertinimo komisijos nariai ir kiti asmenys, tiesiogiai dalyvaujantys pateiktų konkursinių projektų vertinime, prieš Konkursui pateiktų darbų vertinimo pradžią, privalo pasirašyti Nešališkumo deklaraciją ir Konfidencialumo pasižadėjimą.

29. Konkurso pasiūlymams (konkursiniams projektams) vertinti sudaroma ši Konkurso Vertinimo komisija iš 7 (septynių) narių bei 2 (dviejų) atsarginių narių:

Eil. Nr.	Vardas Pavardė	Atstovaujama organizacija / pareigos
1.	Žydrūnas Andriukaitis	UAB „Puiki investicija“ / direktorius
2.	Saulius Kazlauskas	UAB „Puiki investicija“ / įgaliotas atstovas, UAB „Eges“ direktorius
3.	Mindaugas Matažinskas	UAB „Puiki investicija“ / Alytaus miesto savivaldybės vyriausiasis architektas, Lietuvos architektų rūmų narys
4.	Almantas Mureika	Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija / Klaipėdos miesto savivaldybės vyriausiasis architektas, Lietuvos architektų rūmų narys
5.	Aurimas Sasnauskas	Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija / Architektas, Lietuvos architektų rūmų narys
6.	Vigilija Paulionienė	Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija / Architektė, Lietuvos architektų rūmų narė
7.	Lukas Rekevičius	Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija / Architektas, Lietuvos architektų rūmų Tarybos narys
	Kastytis Macijauskas	Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija / Architektas, Lietuvos architektų sąjungos narys Pastaba: Atsarginis komisijos narys, dalyvaujantis visuose posėdžiuose be balsavimo teisės. Balsavimo teisę įgyja, kai pakeičia kurį nors posėdyje nedalyvaujantį narį.
	Tadas Balčiūnas	Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija / Architektas, Lietuvos architektų rūmų narys Pastaba: Atsarginis komisijos narys, dalyvaujantis visuose posėdžiuose be balsavimo teisės. Balsavimo teisę įgyja, kai pakeičia kurį nors posėdyje nedalyvaujantį narį, deleguotą LAS.

30. Vertinimo komisijos pirmininkas – **Almantas Mureika** (Klaipėdos miesto savivaldybės vyriausiasis architektas, Lietuvos architektų rūmų narys).

31. Vertinimo komisijos atsakingas sekretorius – **Darius Raišutis** (LAS KAO atsakingasis sekretorius) – asmuo, dalyvaujantis komisijos posėdžiuose, atsakantis už Konkurso Sąlygų laikymąsi ir Vertinimo komisijos posėdžių protokolavimą. Vertinimo komisijos sekretorius balsavimo teisės neturi.

32. Recenzentai – Skelbėjo ir Organizatoriaus paskirti 2-3 (du-trys) kvalifikuoti ekspertai, kurie išanalizuoja Konkursui pateiktus konkursinius projektus pagal Konkurso sąlygose nurodytus vertinimo kriterijus, įvertina, nustato ar

- pateikti darbai atitinka Konkurso sąlygose nurodytus reikalavimus ir referuoja juos vertinimo komisijai.
33. Konsultantai (ekspertai) – Skelbėjo ir Organizatoriaus paskirti 1-2 (vienas-du) kvalifikuoti ekspertai, kurie išanalizuoja Konkursui pateiktus konkursinius projektus funkciniu, technologiniu, paminklosauginiu ar kitais, su Konkurso specifika susijusiais, aspektais ir referuoja juos Vertinimo komisijai.
 34. Posėdyje gali dalyvauti Užsakovo (Skelbėjo) atstovas, be balsavimo teisės.
 35. Balsavimo teisę Vertinimo komisijos posėdyje turi tik Vertinimo komisijos nariai, išskyrus atsarginius Vertinimo komisijos narius.
 36. Vertinimo komisijos sprendimai priimami dalyvaujančių Vertinimo komisijos narių balsų dauguma. Kiekvienas Vertinimo komisijos narys turi po vieną balsą (išskyrus atsarginius Vertinimo komisijos narius). Vertinimo komisijos narių balsams pasiskirsčius po lygiai, lemiamą reikšmę turi Vertinimo komisijos pirmininko balsas.
13. Užsakovo ketinimai, projektavimo programa
37. Užsakovo (Skelbėjo) ketinimai:
 - 37.1. Tikslas – sukurti patogią, kokybišką aplinką, atitinkančią joje gyvenančių, dirbančių bei ją lankančių žmonių poreikius;
 - 37.2. **Koncepcija**
 - 37.2.1. Multifunkcinis kompleksas turi tapti Klaipėdos senamiesčio ir jo dalies prie Kuršių marių ir Krūzinių laivų terminalo vizitine kortele, kuri atspindėtų senosios Klaipėdos miesto dalies charakterį, nedisonuotų su esamu įvairialaikiu užstatymu;
 - 37.2.2. Suprojektuoti bendrą urbanistinę-architektūrinę koncepciją Užsakovo valdomame ir greta esančiame sklype (detaliame plane pažymėtas 8d), numatant etapišką objekto įgyvendinimą. Užsakovo sklype projektuojamas kompleksas privalo turėti išbaigtą urbanistinę-architektūrinę išraišką ir funkcionuoti be 8d sklypo, tačiau turi turėti galimybę vėlesnio etapo metu pilnai įgyvendinti bendrą komplekso urbanistinę-architektūrinę koncepciją;
 - 37.2.3. Projektuojant pastatų kompleksą, maksimaliai išnaudoti esamus vietos privalumus - Kuršių marių ir Danės upės krantinės, miesto, uosto bei Kuršių nerijos panoramas.
 - 37.3. **Funkcinis zonavimas**
 - 37.3.1. Pirmas, jungiamasis, komplekso aukštas skiriamas komercijai, pramogoms, maitinimui ar kitoms viešoms funkcijoms, o likusi dalis skiriama įvairaus ploto ir tipo modernioms gyvenamosioms patalpoms;
 - 37.3.2. Numatyti vakarinės sklypo dalies, greta sklypo 8d, inovatyvų ir tuo pačiu racionalų laikiną panaudojimo scenarijų, kuris būtų skirtas maitinimo, renginių ar kitoms viešoms paslaugoms teikti;
 - 37.4. **Architektūra**
 - 37.4.1. Komplekso eksterjero ir interjero sprendinių kompozicinė visuma turi būti aukštos kokybės, moderni, tvari bei atspindinti šiuolaikinės architektūros senosiose miesto dalyse tendencijas;
 - 37.4.2. Kokybiškai įkomponuoti pastato Priešpilio g. 6 sprendinius (esamas tūris, interjero sprendiniai, medžiagiškumas) į naujo komplekso urbanistinę-architektūrinę koncepciją;
 - 37.4.3. Projektuojant pastatus teikti pirmenybę racionaliems, inovatyviems bei komerciškai pagrįstiems sprendimams, kurie užtikrintų efektyvų statinių eksploatavimą ir energijos išteklių naudojimą. Išnagrinėti atsinaujinančių energijos šaltinių sistemų panaudojimo ir integravimo į pastato sprendinius galimybes;
 - 37.4.4. Pastatų konstrukcijoms, apdailai ir kt. naudoti Klaipėdos senamiesčiui būdingas ar prie jų derančias statybines medžiagas, pasižyminčias ilgalaikėmis eksploatavimo savybėmis;
 - 37.5. **Sklypo sprendiniai**
 - 37.5.1. Numatyti galimus viešosios erdvės prie Danės upės krantinės sutvarkymo sprendinius numatant galimybę atsirasti lauko terasoms ir kitiems laikiniams statiniams, būtiesiems rekreaciniu ir komerciniu požiūriu gyvybingos krantinės kūrimui;
 - 37.5.2. Parengti sklypo sutvarkymo pasiūlymą, kuriame numatyti pėsčiųjų ir transporto sprendiniai, apšvietimas, vieta atliekų rūšiavimo konteineriams pastatyti ir kiti sprendiniai.
 - 37.5.3. Numatyti dviračių saugojimo vietas, apsaugotas nuo kritulių. Gyventojų ir naudotojų dviračių saugyklos turi būti įrengiamos pastato viduje, o lankytojų integruotos į pastato eksterjero architektūrą;
 - 37.5.4. Numatyti elektros pasikrovimo stoteles elektrinėms transporto priemonėms;
 - 37.5.5. Projektuoti antžeminius automobilių statymo sprendinius;
 38. Konkurso dalyvių pateikti pasiūlymai (konkursiniai projektai) turi būti paruošti, atsižvelgiant ir į šiuos reikalavimus:
 - 38.1. Pasiūlymus parengti, atsižvelgiant į galiojančio Specialiojo, Detaliojo ir Klaipėdos miesto bendrojo plano sprendinius;
 - 38.2. Pasiūlymo koncepcijoje numatyti sprendiniai turi atitikti statybos techninių reglamentų, įstatymų, teisės aktų

reikalavimus bei šias Konkurso Sąlygas;

39. Neatsiejama projektavimo programos dalis yra Multifunkcinio pastato Priešpilio g. 6, Klaipėdoje atviro projekto konkurso techninė užduotis (žr. Priedus).

14. Konkurso darbų sudėties, apimties, detalumo ir pateikimo reikalavimai

40. Konkursui pateikiamų konkursinių projektų apimtis: pastato Priešpilio g. 6 Klaipėdoje rekonstrukcijos ir naujo multifunkcinio komplekso Priešpilio g. 6, Klaipėdoje konkursinio projekto parengimas pagal šiose Sąlygose aprašytus reikalavimus.
41. Dalyvauti Konkurse gali visi fiziniai asmenys - autoriai, Konkursui suburti autorių kolektyvai ar juridiniai asmenys, turintys ne mažiau kaip vieną autorių/darbuotoją su galiojančiu statinio projekto architektūrinės dalies vadovo atestatu ir pateikę Konkurso Sąlygas atitinkančius pasiūlymus.
42. Laimėjimo atveju, dalyvaujant derybose dėl projektavimo, dalyviui gali būti pasiūlyta pateikti papildomą informaciją apie pateiktus pasiūlymus bei jų realizavimo galimybes.
43. Konkurso dalyvis gali pateikti tik vieną pasiūlymą.
44. Konkurso dalyvis Konkurso Sąlygose nustatytus dokumentus ir visus kitus su dalyvavimu Konkurse susijusius dokumentus (užklausimus, pranešimus, prašymus ir t.t.) rengia ir pateikia lietuvių kalba.
45. Konkurso dalyvio pateikiamas pasiūlymas ir kiti Konkurso Sąlygose nustatyti dokumentai turi būti parengti ir pateikti pagal šiose Sąlygose nurodytus reikalavimus. Skelbėjui ar Organizatoriui padarius Konkurso Sąlygų ar jų priedų neesminius pakeitimus ir papildymus, dalyviai privalo į juos atsižvelgti.
46. Konkurso dalyvio pateiktas pasiūlymas privalo apimti šiuos dokumentus:
- 46.1. Situacijos schema, m 1:2000;
- 46.2. Generalinis planas su projektuojamos teritorijos sutvarkymo pasiūlymais, m 1:500;
- 46.3. Požeminio aukšto planas, m 1:200 (nurodomas parkavimo vietų išdėstymas, plotai, įvažiavimai/išvažiavimai, parkavimo vietų skaičiavimo lentelė)
- 46.4. Pirmo aukšto planas, m 1:200 (nurodomos pastato ašys, atstumai tarp jų, altitudės, preliminariai numatomas komunikacinių šachtų, inžinerinių patalpų vietos; nurodomi patalpų matmenys, plotai, langų, durų angos, patalpų eksplikacijos)
- 46.5. Tipiniai ar charakteringi aukštų planai, m 1:200 (nurodomos pastato ašys, atstumai tarp jų, aukštų ir stogų altitudės, preliminariai numatomas komunikacinių šachtų, inžinerinių patalpų vietos; nurodomi patalpų matmenys, plotai, langų, durų angos, principinis biurų/ kambarių baldų išdėstymas, patalpų eksplikacijos)
- 46.6. Komplekso pastatų fasadai, m 1:200 (nurodomos pagrindinės apdailos medžiagos, svarbiausios architektūrinės detalės; langų ir durų angos, stiklo plokštumų dalinimai; stogų sprendimai);
- 46.7. Charakteringi pjūviai, m 1:200 (ne mažiau dviejų);
- 46.8. Keturios komplekso vizualizacijos – dvi įstatytos į pateiktas nuotraukas (žr. Priedus), dvi – dalyvio nuožiūra;
- 46.9. Kita papildoma grafinė informacija, paaiškinančios schemas, vizualizacijos;
- 46.10. Teritorijos su pastatais maketas, m 1:500. Dalyvio maketas (baltos spalvos) bus įstatomas į centralizuotai parengtą maketą (baltos spalvos), apimantį artimiausių aplinkines teritorijas;
- 46.11. Statinių komplekso maketas, m 1:200. Maketo medžiagiškumas pasirenkamas dalyvio.
- 46.12. Aiškinamasis raštas turi būti pateiktas atskiroje A4 formato byloje. Aiškinamojo rašto turinio eiliškumas:
- 46.12.1. Urbanistinė idėja Senamiesčio ir Dangės krantinių aplinkoje, paveldosaugos reikalavimai;
- 46.12.2. Teritorijos sutvarkymo bei transporto ir pėsčiųjų srautų sprendimai;
- 46.12.3. Architektūrinė idėja, tūriniai sprendimai;
- 46.12.4. Pastatų funkcinis suplanavimas;
- 46.12.5. Pastatų apdailos medžiagiškumo sprendiniai;
- 46.12.6. Pastatų konstrukcijų sprendimai;
- 46.12.7. Pastatų pagrindiniai inžineriniai sprendiniai, energiją taupančių sprendinių, atsinaujinančios energijos šaltinių taikymo, žaliųjų (tvariųjų) sprendinių panaudojimas;
- 46.12.8. Pastato ir sklypo bendrieji rodikliai pagal STR 1.04.04:2017 "Statinio projektavimas, projekto ekspertizė" 5 priedą, išskyrus susisiekimo komunikacijų, (lauko) inžinerinių tinklų ir kitų statinių (atraminių sienučių, tvorų, lauko laiptų ir pan.) rodiklius.
- 46.13. Aukščiau esančiuose punktuose paminėti brėžiniai, vizualizacijos ir Aiškinamasis raštas turi būti pateikti:
- 46.13.1. Ant 6 (šešių) planšetų 841 x 594(h) mm (A1 formato). Planšeto storis ne daugiau 2,5 mm. Planšetai bus eksponuojami horizontaliai dviem stulpeliais (du planšetai viršuje, du per vidurį, du apačioje). Planšetuose turi būti nurodyta jų išdėstymo tvarka.

- 46.13.2. Skaitmeninėje laikmenoje (CD, USB ar kt.), kaip nurodyta „Skaitmeninės laikmenos pateikimo reikalavimuose“ (žr. Priedus);
- 46.14. Atskiras vokas su užrašu „Identifikavimo kodo iššifravimas“, kuriame Konkurso dalyvis pateikia identifikavimo kodo iššifravimą, atitinkantį šių Sąlygų prieduose pateiktą formą ir galiojantį statinio projekto architektūrinės dalies vadovo atestatą (kopiją). Šis vokas atplėšiamas vertinimo komisijai sudarius ir patvirtinus preliminarią konkursinių projektų eilę (žr. Priedus).
- 46.15. Atskiras vokas su užrašu „Preliminari projektavimo darbų kaina“, kuriame Konkurso dalyvis pateikia preliminarių projektavimo darbų kainos pasiūlymą, atitinkantį šių Sąlygų prieduose pateiktą formą. Formoje nurodoma Bendrosios, Sklypo plano bei Statinio architektūros dalių projektavimo darbų priešprojektinių pasiūlymų (PP), techninio projekto (TP) ir darbo projekto (DP), įskaitant autorinę priežiūrą, stadijų kainą. Šis vokas atplėšiamas vertinimo komisijai sudarius ir patvirtinus preliminarią konkursinių projektų eilę (žr. Priedus).
47. Visuose pateikiamuose dokumentuose ir ant maketo turi būti nurodyta pasiūlymo pavadinimas „Multifunkcinio komplekso Priešpilio g. 6, Klaipėdoje atviras projekto konkursas“.
48. Visi pagal šių Sąlygų reikalavimus pateikiami to paties dalyvio dokumentai ir maketai turi būti paženklinėti vienu ir tuo pačiu kodu. Kodą 841 x 594(h) mm dydžio horizontaliai orientuotame planšete turi sudaryti iki trijų 1 cm aukščio žodžių derinys, kuris įkomponuojamas kiekvieno planšeto viršutiniame dešiniajame kampe, atitraukus po 2 cm nuo planšeto kraštų. Analogišku kodu paženklinami pateikiami maketai, kodą priklijuojant apatinėje maketų pagrindų pusėje. Kodą sudarantys žodžiai pasirenkami dalyvio nuožiūra.
49. Šiose Sąlygose nurodyti Konkurso dalyvio pateikiami pasiūlymo dokumentai (išskyrus maketa) turi būti tvarkingai supakuoti į vieną voką (paketa) ant jo nurodant identifikavimo kodą ir užrašą „Multifunkcinio komplekso Priešpilio g. 6, Klaipėdoje atviro projekto konkursui“, nenurodant dalyvio ar kaip nors kitaip neužsimenant apie autorių. Voke (pakete) turi būti voko turinio aprašas. Maketai pakuojami siuntėjo nuožiūra, ant pakuočių nurodant aukščiau aprašytą informaciją.
50. Visi pasiūlymo dokumentai ir maketai turi būti pateikti iki šiose Sąlygose nurodyto termino pabaigos bei nurodytu adresu.
51. Šiame sąlygų skirsnyje nustatytų reikalavimų nevykdymas arba netinkamas vykdymas yra pagrindas atmesti Konkurso dalyvio pateiktus Konkurso dokumentus.

15. Konkurso dalyvių klausimų ir atsakymų į juos pateikimo terminas

52. Konkurso dalyvis gali prašyti Konkurso Organizatoriaus paaiškinti Konkurso Sąlygas.
53. Prašymus paaiškinti Konkurso Sąlygas Konkurso Dalyvis gali pateikti šiuo adresu: Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija, S.Daukanto g. 16, LT-92134 Klaipėda, Lietuva arba elektroniniu paštu: lindenau@architektams.lt . Prašymus, adresuotus Konkursą skelbiančiai organizacijai, persiunčia Konkurso Organizatorius – Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija.
54. Paklausimų dėl Konkurso Sąlygų paaiškinimo pateikimo termino pabaiga 2019-02-25 15:00 val. (vietos laiku).
55. Į Konkurso dalyvių paklausimus atsakoma per 4 (keturias) darbo dienas nuo paklausimo gavimo dienos iki 2019-03-01 15:00 val. (vietos laiku).
56. Konkurso dalyvio pateiktame paklausime turi būti nurodytas prašomas išaiškinti Konkurso Sąlygų punktas. Atsakymai į Konkurso dalyvių paklausimus bus išsiunčiami visiems užsiregistravusiems Konkurso dalyviams, nenurodant konkretaus prašymą pateikusio Konkurso dalyvio.
57. Likus ne mažiau kaip 30 (trisdešimt) kalendorinių dienų iki Konkursui pateikiamų konkursinių projektų datos (iki 2019-03-08 15:00 val. (vietos laiku)), Konkurso Organizatorius gali ne iš esmės pakeisti arba papildyti Konkurso Sąlygas ir jų priedus. Apie pakeitimus ir papildymus bus pranešama www.architektams.lt bei visiems Konkurse užsiregistravusiems dalyviams, registracijos metu nurodytu elektroninio pašto adresu iki 2019-02-06 15:00 val. (vietos laiku).

16. Konkurso darbų ekspozicijos vieta

58. Konkursui pateikti konkursiniai projektai, atitikę šiose Sąlygose aprašytas sąlygas bus eksponuojami nuo 2019-03-12 09:00 val. iki 2019-03-22 11:00 val. (vietos laiku). Apie eksponavimo vietą bus pranešta www.architektams.lt bei atskiru pranešimu visiems Konkurse užsiregistravusiems dalyviams.

17. Konkurso organizavimo terminai

59. Konkurso organizavimo terminų lentelė

Eil.	Data	Konkurso etapas	Pastabos
------	------	-----------------	----------

Nr.			
1.	2019-01-07	Konkurso paskelbimas	Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacijos tinklalapyje www.architektams.lt
2.	Nuo 2019-01-07 iki 2019-03-01	Konkurso dalyvių registracija	Elektroniniu paštu: lindenau@architektams.lt
3.	Nuo 2019-01-07 iki 2019-02-06	Konkurso Organizatorius gali ne iš esmės pakeisti arba papildyti Konkurso sąlygas ir jų priedus	Pranešama www.architektams.lt bei visiems Konkurse užsiregistravusiems dalyviams, registracijos metu nurodytu elektroninio pašto adresu
4.	Nuo 2019-01-07 iki 2019-02-25 15:00 val. (vietos laiku)	Paklausimų dėl Konkurso sąlygų paaiškinimų pateikimas	Pateikti adresu: Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija, S.Daukanto g. 16, LT-92134 Klaipėda arba elektroniniu paštu: lindenau@architektams.lt
5.	Nuo 2019-01-07 iki 2019-03-01 15:00 val. (vietos laiku)	Atsakymų dėl Konkurso sąlygų paaiškinimų pateikimas	Pranešama visiems Konkurse užsiregistravusiems dalyviams, registracijos metu nurodytu elektroninio pašto adresu
6.	Iki 2019-03-08 15:00 val. (vietos laiku)	Konkursinių projektų pateikimas	Adresu: Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija, S.Daukanto g. 16, LT-92134 Klaipėda, Lietuva (antrame pastato aukšte)
7.	Nuo 2019-03-12 09:00 val. (vietos laiku) iki 2019-03-22 11:00 val. (vietos laiku)	Eksponuojami Konkursui pateikti konkursiniai projektai	Apie eksponavimo vietą bus pranešta www.architektams.lt bei atskiru pranešimu visiems Konkurse užsiregistravusiems dalyviams.
8.	2019-03-22 11:00 val. (vietos laiku)	Numatomas viešas aptarimas su visuomene	Apie viešo aptarimo vietą bus pranešta www.architektams.lt bei atskiru pranešimu visiems Konkurse užsiregistravusiems dalyviams.
9.	Nuo 2019-03-22 iki 2019-03-27 (apie komisijos posėdžio datą dalyviai bus informuojami atskirai)	Vertinimo komisijos posėdis/-iai	Apie posėdžio vietą bus pranešta www.architektams.lt bei atskiru pranešimu visiems Konkurse užsiregistravusiems dalyviams, ne vėliau kaip prieš 3 (tris) darbo dienas.
10.	Iki 2019-03-29	Konkurso rezultatų ir nugalėtojo paskelbimas	Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities tinklalapyje www.architektams.lt
11.	2019-04-05 17:00 val. (vietos laiku)	Konkurso nugalėtojų apdovanojimas	Apie apdovanojimo vietą bus pranešta www.architektams.lt bei atskiru pranešimu visiems Konkurse užsiregistravusiems dalyviams, ne vėliau kaip prieš 3 (tris) darbo dienas.
12.	Nuo 2019-03-29 10:00 val. (vietos laiku) iki 2019-04-12 15:00 val. (vietos laiku)	Prizinių vietų nelaimėjusių darbų atsiėmimas	Adresu: Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacija, S.Daukanto g. 16, LT-92134 Klaipėda, Lietuva (antrame pastato aukšte)
13.	Iki 2019-04-12 (data gali būti tikslinama)	Išmokami piniginiai prizai laimėtojams	Piniginius prizus laimėtojams išmoka Konkurso Skelbėjas

18. Vertinimo procedūros tvarka

60. Vertinimo komisija pateiktus konkursinius projektus vertins atsižvelgiant į tai ar jie atitinka šiose Sąlygose nustatytus reikalavimus ir tikslus.

61. Vertinimo komisijos posėdis yra uždaras – t.y. Konkursui pateiktų konkursinių projektų vertinimo metu jame dalyvauja Vertinimo komisijos nariai ir atsakingas sekretorius (be balsavimo teisės). Vertinimo komisijai pageidaujant, posėdyje gali dalyvauti konkursinių pasiūlymų recenzentai (be balsavimo teisės) ir konsultantai (ekspertai) (be balsavimo teisės).
62. Vertinimo komisija, atsižvelgusi į preliminarą atranką atlikusių Koordinatoriaus ir sekretoriaus bei recenzentų pateiktas išvadas, nustato ar Konkursui pateikti konkursiniai projektai gali būti pripažinti tinkamais vertinti. Jeigu yra siūlymas Konkurso dalyvio pasiūlymą atmesti, Koordinatorius ir/ar recenzentai Vertinimo komisijai turi nurodyti atmetimo priežastį. Vertinimo komisija, įvertinusi Koordinatoriaus ir/ar recenzentų pateiktas išvadas, sprendimą dėl pasiūlymo atmetimo privalo įforminti ir pagrįsti protokole. Protokolą pasirašo visi vertinimo komisijos nariai.
63. Vertinimo komisija aptarimo būdu įvertina visus priimtus vertinimui pasiūlymus pagal šiose Konkurso Sąlygose nurodytus vertinimo kriterijus ir sudaro pasiūlymų sąrašą, kuris prasideda pasiūlymu, užėmusiu aukštesnę vietą.
64. Jei Vertinimo komisijai aptarimo būdu nepavyksta susitarti, toliau kiekvienas komisijos narys pasiūlymus vertina balais raštu. Vertinimas balais vyksta tokia tvarka:
 - 64.1. Kiekvienas komisijos narys įvertina pateiktus pasiūlymus pagal Vertinimo kriterijus, suteikdamas didžiausią balą pasiūlymui, jo nuomone, geriausiai atitinkančiam Vertinimo kriterijus. Mažiausias balas skiriamas pasiūlymui, kuris komisijos nario nuomone, mažiausiai atitinka Vertinimo kriterijus. Maksimalus balas yra lygus vertinimui priimtų pasiūlymų skaičiui, minimalus balas – 1. Kiekvienas vertinamas pasiūlymas turi gauti skirtingą balų skaičių nuo maksimalaus balo iki 1;
 - 64.2. Visų komisijos narių kiekvienam projektiniam pasiūlymui skirti balai sudedami;
 - 64.3. Sudaroma pasiūlymų eilė balų mažėjimo tvarka nuo daugiausiai balų surinkusio pasiūlymo (pirmas eilėje) iki mažiausiai balų surinkusio pasiūlymo (paskutinis eilėje). Jeigu du pasiūlymai surenka vienodą balų skaičių, sprendimą, kuris pasiūlymas bus pirmesnis vertinimų eilėje, priima komisijos pirmininkas.
65. Vertinimo komisija sudarytą pasiūlymų sąrašą patvirtina atviru balsavimu.
66. Remdamasi sudarytų pasiūlymų sąrašu, Vertinimo komisija paskelbia Konkurso pirmų penkių vietų laimėtoju, neįvardindama pasiūlymų autorių. Pirmoji vieta skiriama už pasiūlymą, kuris geriausiai atitinka Skelbėjo keliamus reikalavimus ir Konkurso Sąlygose pateiktus Vertinimo kriterijus.
67. Vertinimo komisijos posėdžio eiga įforminama protokolais. Protokole nr. 1 fiksuojama Vertinimo komisijos patvirtinta dalyvių vertinimo eilė su kodais. Protokolą turi pasirašyti visi Vertinimo komisijos nariai iki Konkursui pateiktų pasiūlymų autorių tapatybių paaiškėjimo, t.y. prieš atplėšiant Konkurso pirmų trijų vietų ir specialiojo prizo laimėtojų pateiktus vokus su Identifikavimo kodo iššifravimu, aprašytu šiose Konkurso Sąlygose (žr. Priedus).
68. Atplėšus vokus su Identifikavimo kodų iššifravimu, surašomas protokolas nr. 2, kurį pasirašo visi Vertinimo komisijos nariai. Protokole nr. 2 įvardijami pirmas penkias vietas laimėjusių pasiūlymų autoriai.
69. Galutinis Konkursui pateiktų pasiūlymų vertinimas turi būti baigtas 2019-03-27. Tiksliai Vertinimo komisijos posėdžio/-ių data bus paskelbta Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacijos tinklalapyje www.architektams.lt ir atskiru pranešimu visiems Konkurse užsiregistravusiems dalyviams, ne vėliau kaip prieš 3 (tris) darbo dienas.
70. Skelbėjas per 3 (tris) darbo dienas nuo Vertinimo komisijos pasirašyto protokolo gavimo praneša Konkurso rezultatus Konkurso laimėtojams.
71. Konkurso rezultatai per 3 (tris) darbo dienas nuo Konkurso laimėtojų nustatymo paskelbiami Organizatoriaus tinklalapyje www.architektams.lt.

19. Prizinis fondas, jo paskirstymas ir išmokėjimo tvarka

72. Įvertinus Konkursui pateiktus pasiūlymus, Konkurso vertinimo komisijos sprendimu paskelbiama po vieną Konkurso pirmos, antros, trečios, ketvirtos ir penktos vietų laimėtojus.
73. Konkurso pirmos, antros, trečios, ketvirtos ir penktos vietų laimėtojams išmokami vienodo dydžio piniginiai prizai:
 - 73.1. pirmos vietos laimėtojui – 7 000 Eur (septyni tūkstančiai eurų);
 - 73.2. antros vietos laimėtojui - 4 000 Eur (keturi tūkstančiai eurų);
 - 73.3. trečios vietos laimėtojui - 3 000 Eur (trys tūkstančiai eurų);
 - 73.4. ketvirtos vietos laimėtojui - 1 500 Eur (vienas tūkstantis penki šimtai eurų);
 - 73.5. penktos vietos laimėtojui - 1 500 Eur (vienas tūkstantis penki šimtai eurų).
74. Piniginius prizus laimėtojams išmoka Konkurso Skelbėjas per 14 darbo dienų nuo Konkurso laimėtojų paskelbimo, iki 2019-04-12 (data gali būti tikslinama). Į išmokamas aukščiau paminėtas prizinių vietų sumas įskaičiuoti visi mokesčiai, kuriuos privalo susimokėti piniginių prizų laimėtojai.

20. Konkurso baigiamųjų renginių, apdovanojimų vieta ir laikas

75. Konkurso nugalėtojų apdovanojimas 2019-04-05 17:00 val. (vietos laiku). Apie apdovanojimo vietą bus pranešta www.architektams.lt bei atskiru pranešimu visiems Konkurse užsiregistravusiems dalyviams, ne vėliau kaip prieš 3 (tris) darbo dienas.
- 21. Konkurso darbų gražinimo ir/ar sunaikinimo tvarka**
76. Nelaimėję prizinės vietos Konkurso dalyviai privalo iš Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacijos atsiimti konkursui pateiktus darbus per dvi savaites nuo konkurso rezultatų paskelbimo Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacijos tinklapyje www.architektams.lt, nuo 2019-03-29 10:00 val. (vietos laiku) iki 2019-04-12 15:00 val. (vietos laiku). Neatsiėmus Konkurse dalyvavusių pasiūlymų per šiame punkte nurodytą laikotarpį, tokie pasiūlymai bus sunaikinti, nemokant jų autoriams jokių atlyginimų ir/ar kompensacijų.
- 22. Ginčų nagrinėjimo tvarka**
77. Visi santykiai, atsirandantys tarp Konkurso skelbiančios organizacijos – UAB „Puiki investicija“, Konkurso organizuojančios organizacijos – Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacijos ir Konkurso dalyvių yra reguliuojami sutartimis tarp minėtų šalių, šių Sąlygų, Lietuvos Respublikos civilinio kodekso, įstatymų ir kitų teisės aktų nuostatomis.
- 23. Derybos**
78. Skelbėjas įvykdys derybas su Konkurso dalyviais dėl tolimesnio projektavimo. Derybos pradėdamos su pirmą vietą Konkurse užėmusiu dalyviu. Jeigu pirmą vietą Konkurse užėmęs dalyvis, su kuriuo pradėtos derybos, atsisako toliau dalyvauti derybose arba šios derybos nepavyksta, gavęs pirmos vietos laimėtojo raštišką patvirtinimą, kad tokios derybos vyko, Skelbėjas turi teisę savo nuožiūra pradėti derybas su antra, trečia, ketvirtą, penktą vietą Konkurse užėmusiais dalyviais arba iš viso nevykdyti derybų su dalyviais dėl tolimesnio projektavimo.
- 24. Kitos nuostatos**
79. Autoriaus turtinių teisių į Konkurse pirmą, antrą, trečią, ketvirtą, penktą vietą užėmusį pasiūlymą perdavimo tvarka bus numatyta sutartyje, skirtoje honorarams sumokėti, kuri bus pasirašoma tarp Konkurso skelbiančios organizacijos ir atitinkamą prizinę vietą Konkurse užėmusio dalyvio. Neturtinės autoriaus teisės, susijusios su konkursui pateiktu pasiūlymu, bei teisė viešai skelbti Konkursui pateiktą pasiūlymą lieka Konkurso dalyviui (konkreto Konkurso pateikto pasiūlymo autoriui), išskyrus žemiau šiame punkte paminėtus atvejus. Pirmosios Konkurso pateikto darbo publikacijos teisę turi Konkurso Skelbėjas ir Organizatorius. Be to, Skelbėjas ir/ar Organizatorius turi teisę, pasibaigus Konkursui, Konkursui pateiktus dokumentus (pasiūlymus) saugoti, dokumentuoti, rodyti, eksponuoti ir skelbti (įskaitant rodymą ir skelbimą pasinaudoti trečiųjų asmenų paslaugomis) be papildomo apmokėjimo, tačiau visais tokiais atvejais Skelbėjas ir/ar Organizatorius privalo paskelbti pasiūlymų autorių vardus.
80. Vadovaujantis Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo nuostatomis, architektūros kūriniai – pastatų ir kitų statinių projektai, brėžiniai, eskizai ir modeliai, taip pat pastatai ir kiti statiniai – yra autorių teisių objektas, todėl pirkimo sutartyje būtina apibrėžti sutarties šalių teises bei pareigas, susijusias su intelektinės nuosavybės teisėmis į paslaugos rezultata. Rekomenduojama pirkimo sutartyje nurodyti, kad visos turtinės teisės į pagal pirkimo sutartį sukurtą kūrinių, t. y. statinio projektą, maksimalia leistina įstatymuose numatyta apimtimi ir turiniu neatlygintinai perdodžiamos pirkimo vykdytojui (įskaitant, bet neapsiribojant pirkimo vykdytojo teise be atskiro projektuotojo sutikimo naudoti jį savo nuožiūra, kopijuoti, perleisti tretiesiems asmenims, bet tik ta apimtimi, kiek tai susiję su sutarties objektu).
81. Autoriaus (projekto rengėjo) asmeninės neturtinės teisės kitiems asmenims nėra perduodamos, jos nepriklauso nuo autorių turtinių teisių, lieka autoriams (projekto rengėjui) ir tais atvejais, kai turtinės teisės perduodamos kitiems asmenims (Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo 38 straipsnio 4 dalis), todėl bet kokių atveju autorius (projekto rengėjas) turi teisę prieštarauti dėl jo parengto projekto iškraipymo ar kitokio pakeitimo, taip pat dėl bet kokio kito kėsimosi į kūrinių, galinčio pažeisti autoriaus garbę ar reputaciją.
82. Atkreiptinas dėmesys, kad projektavimą reglamentuojančiuose statybos teisės aktuose (Statybos techninio reglamento STR 1.04.04:2017 „Statinio projektavimas, projekto ekspertizė“ 41-42 punktai) numatyta, kad projektuotojas turi savo parengto projekto autorines teises, be to, projekto keitimus ir (ar) papildymus atlieka projektą rengęs projektuotojas, jei šalių tarpusavio susitarimai nenumato kitaip. Siekiant tinkamo autorių teisių įgyvendinimo, rekomenduojama projektavimo paslaugas (techninio projekto ir darbo projekto parengimo paslaugas arba techninio darbo projekto parengimo paslaugas) pirkti vienu etapu ir paslaugų teikimo sutartį

sudaryti su tuo pačiu projektuotoju.

83. Konkurso dalyviai (pasiūlymų teikėjai) yra asmeniškai atsakingi už tai, kad jų pateiktas konkursinis projektas nepažeidžia bet kokių trečiųjų šalių intelektinės nuosavybės teisių ir įsipareigoja apsaugoti Skelbėją ir Organizatorių nuo bet kokių dėl to galinčių atsirasti trečiųjų asmenų pretenzijų.
84. Už gautų pasiūlymų sugadinimą arba praradimą Organizatorius atsako tik tais atvejais, jei įrodomas jo kaltumas dėl netinkamo elgesio su pasiūlymais. Pasiūlymus, kurie pasiekia adresatą jau sugadinti, o ypač maketus, pagal išgales taiso specialistai.

25. Priedų sąrašas

Eil. Nr.	Priedų turinys	Lapų/vnt. skaičius
1.	Konkurso techninė užduotis	20
2.	Skaitmeninės laikmenos pateikimo reikalavimai	1
3.	Dalyvio identifikavimo kodo iššifravimo forma	1
4.	Teritorijos ribų ir aplinkinės teritorijos schema	1
5.	Sklypų ir gretimybių toponuotrauka su sklypo riba	1
6.	Žemės sklypo kadastrinis planas	2
7.	Pastato Priešpilio g. 6 kadastriniai planai	18
8.	Sklypo ir statinio Nekilnojamojo turto registro išrašas	3
9.	Klaipėdos senamiestis (unikalus kodas 16075, buvęs kodas U17). Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos specialusis planas – tvarkymo planas. Konceptcija.	6
10.	Klaipėdos pilies ir bastionų komplekso (G136KP) Žvejų g. 12, Klaipėdoje, Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos specialusis planas	9
11.	Teritorijos tarp Pilies gatvės, „Baltijos“ laivų statyklos, uosto akvatorijos ir Danės upės detalusis planas ir Danės krantinės išklotinės schema	4
12.	Teritorijos aeronuotraukos	8
13.	Teritorijos fotofiksacijos su dviem privalomais vaizdais	11
14.	Teritorijos maketo riba (pateikiama iki 2019.01.11)	1
15.	Teritorijos maketo nuotraukos (pateikiamos iki 2019.01.11)	4
16.	Teritorijos 3D modelis (pateikiamas iki 2019.01.11)	1
17.	Preliminarios projektavimo darbų kainos forma	1